

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Красноярская средняя общеобразовательная школа
Омского муниципального района Омской области»**

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
МБОУ «Красноярская СОШ»
протокол от 30.08.2023г. № 9

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Красноярская СОШ»
_____ О. В. Мозолевская
приказ от 30.08.2023 г. № 151

**Дополнительная общеобразовательная программа туристско-
краеведческой направленности «Музееведение»**

Возраст обучающихся: 11 – 15 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Капытков Дмитрий Олегович,
педагог дополнительного
образования

Пояснительная записка

Программа «Музееведение» составлена на основе примерной программы Д. В. Смирнова «Юные музееведы» (Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование; под ред. В. А. Горского. -М.: Просвещение, 2014). Направленность программы туристско-краеведческая.

Программа предусмотрена для дополнительного образования, адаптирована с учетом возрастных особенностей. Актуальна для обучающихся основной школы, т. к. в этом возрасте происходит формирование теоретических знаний, учебно-исследовательских навыков, а также формирование идентичностей разных уровней. Программа предполагает набор и добор обучающихся в течение года, в зависимости от заинтересованности ребенка.

Программа рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми 11-15 лет.

Срок освоения программы: 1 учебный год в объеме 108 часов.

Занятия по программе проводятся: 2 раза в неделю по 2 и 1 часу, во вторник и четверг.

Программа рассматривает основы теории и практики музейной работы, обучение включает в себя как учебные, так и практические занятия (подготовка экскурсии, подготовка к выступлению, описание музейного экспоната).

Особенностью организации образовательного процесса является поэтапное освоение теоретических навыков их последующее закрепление на практике. В занятия заложен принцип усложнения от простых форм заданий к более сложным.

Цель программы: содействие развитию научно-исследовательской, культурной, коммуникативной компетенций способом учебно-практической деятельности в сфере краеведения и музейного дела.

Задачи программы:

- знакомство с историей музейного дела и с основными музеями города и области (краеведческим, художественным, историческим, мемориальным и др.);
- развитие способностей к поисково-исследовательской, творческой деятельности;
- развитие самостоятельности и инициативы.

Планируемые результаты. По окончании обучения по программе обучающиеся должны:

- знать историю музейного дела, ведущие музеи мира, жизнь и деятельность выдающихся людей, внесших вклад в развитие музейного дела;
- основы музееведческой деятельности, методику проведения поисково-исследовательской работы, основные термины, применяемые в музейном деле;

- уметь общаться с людьми, вести исследовательские краеведческие записи;
- систематизировать и обобщать собранный краеведческий материал, оформлять его и хранить;
- вести элементарную поисковую и научно-исследовательскую работу;
- применять полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- уметь задавать вопросы, опираясь на текст, изображения; участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками.

Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Темы	Количество часов		Дата
		Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения	1		
2	Основные понятия и термины музееведения		1	
3	Основные понятия и термины музееведения		1	
4	Основные понятия и термины музееведения		1	
5	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина	1		
6	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина	1		
7	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина		1	
8	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина		1	
9	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев	1		
10	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев	1		
11	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев		1	
12	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев		1	
13	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца 18 века.)	1		
14	История музейного дела за рубежом.	1		

	Коллекционирование (от Античности до конца 18 века.)			
15	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца 18 века.)	1		
16	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца 18 века.)		1	
17	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца 18 века.)		1	
18	Великие музеи мира. Прадо (Мадрид)	1		
19	Великие музеи мира. Лувр (Париж)	1		
20	Великие музеи мира. Египетский музей (Каир)	1		
21	Великие музеи мира. Метрополитен (Нью-Йорк)	1		
22	Великие музеи мира. Дрезденская галерея (Дрезден)	1		
23	Великие музеи мира. Галерея Уффици (Флоренция)	1		
24	Великие музеи мира. Лондонская национальная галерея (Лондон)	1		
25	Великие музеи мира. Национальный археологический музей (Афины)	1		
26	Великие музеи мира. Помпеи (Город-музей)	1		
27	Великие музеи мира. Национальная галерея Австралии (Канберра)	1		
28	Великие музеи мира. Национальный музей западного искусства (Токио)	1		
29	Великие музеи мира. Национальный музей Индии (Дели)	1		
30	Великие музеи мира. Сокровищница и галерея Топ-	1		

	капи (Стамбул)			
31	История музейного дела в России. Коллекционирование (конец 17 в. – первая половина 19 века.)	1		
32	История музейного дела в России. Коллекционирование (конец 17 в. – первая половина 19 века.)	1		
33	История музейного дела в России. Коллекционирование (конец 17 в. – первая половина 19 века.)	1		
34	История музейного дела в России. Коллекционирование (конец 17 в. – первая половина 19 века.)		1	
35	История музейного дела в России. Коллекционирование (конец 17 в. – первая половина 19 века.)		1	
36	Великие музеи мира. Государственная Третьяковская галерея (Москва)	2		
37	Великие музеи мира. Государственный Эрмитаж (Санкт-Петербург)	2		
38	Великие музеи мира. Русский музей (Санкт-Петербург)	2		
39	Великие музеи мира. Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина (Москва)	2		
40	Великие музеи мира. Государственный музей искусства народов Востока (Москва)	2		
41	Великие музеи мира. Государственный Дарвиновский музей (Москва)	2		

42	Великие музеи мира. Кремль (Москва)	1		
43	Музеи России. Государственный исторический музей (Москва)	1		
44	Музеи России. Палеонтологический музей им. Ю. А. Орлова (Москва)	1		
45	Музеи России. Государственный Биологический музей им. К. А. Тимирязева (Москва)	1		
46	Музеи России. Государственный историко-архитектурный музей «Кижи» (Республика Карелия)	1		
47	Музеи Омска. Омский областной музей изобразительных искусств им. М. А. Врубеля	1		
48	Музеи Омска. Музейный комплекс Воинской славы омичей	1		
49	Музеи Омска. Омский государственный историко-краеведческий музей	1		
50	Музеи Омска. Омский государственный литературный музей им. Ф. М. Достоевского	1		
51	Музеи Омска. Омский музей Кондратия Белова.	1		
52	Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей	1		
53	Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей	1		
54	Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей		1	
55	Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей		1	
56	Фонды музея. Работа с фондами	1		
57	Фонды музея. Работа с фондами	1		
58	Фонды музея. Работа с фондами		1	

59	Фонды музея. Работа с фондами		1	
60	Фонды музея. Работа с фондами		1	
61	Фонды музея. Работа с фондами		1	
62	Фонды музея. Работа с фондами		1	
63	Фонды музея. Работа с фондами		1	
64	Музейная экспозиция и ее виды	1		
65	Музейная экспозиция и ее виды	1		
66	Музейная экспозиция и ее виды		1	
67	Музейная экспозиция и ее виды		1	
68	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея	1		
69	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея	1		
70	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея		1	
71	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея		1	
72	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея		1	
73	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея		1	
74	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок	1		
75	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок	1		
76	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок		1	
77	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок		1	

78	Культурно-образовательная деятельность музея	1		
79	Культурно-образовательная деятельность музея	1		
80	Культурно-образовательная деятельность музея		1	
81	Культурно-образовательная деятельность музея		1	
82	Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея	1		
83	Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея	1		
84	Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея		1	
85	Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея		1	
86	Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея		1	
87	Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея		1	
88	Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея		1	
90	Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея		1	
91	Организация краеведческой работы в экспедициях	1		
92	Организация краеведческой работы в экспедициях	1		
93	Организация краеведческой работы в экспедициях		1	
94	Организация краеведческой работы в экспедициях		1	
95	Подготовка и проведение итогового мероприятия	1		
96	Подготовка и проведение итогового мероприятия	1		
97	Подготовка и проведение итогового мероприятия		1	
98	Подготовка и проведение итогового мероприятия		1	
99	Подготовка и проведение итогового мероприятия		1	

100	Подготовка и проведение итогового мероприятия		1	
101	Подготовка и проведение итогового мероприятия		1	
102	Подготовка и проведение итогового мероприятия		1	
	Итого: 108 часов	64	44	

Содержание программы

1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения

Цели и задачи занятий по программе «Юные музеееды». Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела. Опыт успешной деятельности объединений обучающихся в краеведческих музеях образовательных учреждений.

Практическая работа: ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов; викторина «Кто больше назовёт музейных терминов?»; составление кроссворда на тему музея (совместно с родителями).

2. Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина

Современное понимание термина «музееведение». Законодательные акты, регулирующие музейное дело в Российской Федерации. Положение о музее в образовательном учреждении. Устав самостоятельного объединения юных музееедов. Права и обязанности юных музееедов.

Практическая работа: поиск в сети Интернет основных законодательных актов, регламентирующих деятельность школьных музееев в России. Обсуждение и доработка устава объединения юных музееедов.

3. Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музееев

Возникновение и становление музееев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музееев. Социальная функция школьного музея.

Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура школьного музея и деятельность его подразделений.

Практическая работа: обзорная экскурсия в краеведческий музей своего города или района; домашнее задание: по итогам экскурсии определить в своей рабочей тетради социальные функции музея.

4. История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.)

Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в античную эпоху. Древняя Греция: святилища, храмы, пинакотеки. Общественные и частные собрания Древнего Рима. Коллекционирование в эпоху Средневековья (храмы и их сокровищницы; светские сокровищницы и частное коллекционирование).

Исторические предпосылки возникновения музееев. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения (студиоло, антикварии, кунсткамеры). Естественно-научные кабинеты XVI-XVII вв. Художественное коллекционирование в XVII в. Зарождение науки музееографии.

Западноевропейские музеи в XVIII в. Формирование концепции публичного музея. Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Франции.

Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях мира; поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными собраниями (музеями); домашнее задание: подготовка совместно с родителями реферата (проектная работа – презентационное сообщение об одном из известных зарубежных музееев (по выбору детей).

5. История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII – первая половина XIX в.)

Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца XVII – первой четверти XVIII в. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений. Иркутский музей.

Коллекционирование в России в конце XVIII – первой половине XIX в.

Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны; поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями; домашнее задание: самостоятельная подготовка проектной работы об одном из известных музеев России (по выбору детей), защита проекта.

6. Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей

Музейная сеть и классификация музеев. Принципы классификации музеев в Российской Федерации. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с частными и общественными.

Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучение и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного краеведческого музея (планы образовательной, экскурсионной, воспитательной, поисковой и научно-исследовательской работы). Отчёт о деятельности школьного музея.

Практическая работа: участие в планировании деятельности школьного музея и составлении отчёта о выполнении плана работы.

7. Фонды музея. Работа с фондами.

Определение понятия «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт», и др. Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея. Пополнение фондов школьного краеведческого музея. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее.

Практическая работа: знакомство с фондами школьного краеведческого музея.

8. Музейная экспозиция и ее виды

Понятие «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы», и др. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.

Практическая работа: участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея по учебным дисциплинам и к памятной дате.

9. Поисково-исследовательская и научная деятельность музея

Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. Поисково-исследовательская деятельность школьного краеведческого музея.

Практическая работа: участие в поисково-исследовательской деятельности школьного краеведческого музея в соответствии с тематикой и планом его деятельности.

10. Выставочная деятельность музея. Классификация выставок

Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьного краеведческого музея. Классификация выставок.

Практическая работа: участие в подготовке тематической выставки в школьном краеведческом музее.

11. Культурно-образовательная деятельность музея

Культурно-образовательная деятельность музея и ее основные формы. Цели, задачи и специфика культурно-образовательной деятельности музея.

Практическая работа: выполнение индивидуальных поисково-исследовательских краеведческих заданий в ходе экскурсии в музее.

12. Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея

Поисково-собираТЕЛЬская деятельность в работе школьного музея. Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея.

Практическая работа: составление программы поисково-собираТЕЛЬской деятельности и ее проведение; овладение основными формами поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке, архиве; встречи с участниками исторических событий).

13. Организация краеведческой работы в экспедициях

Понятие «краеведческая экспедиция». Индивидуальное краеведческое задание и программа его выполнения в экспедиции. Требование по обеспечению личной гигиены и техники безопасности в экспедиции.

Практическая работа: составление программ выполнения индивидуального краеведческого задания в экспедиции.

14. Подготовка и проведение итогового мероприятия

Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности каждого участника экспедиции, его вклада в общее дело.

Практическая работа: проверка знаний, умений и навыков обучающихся; подготовка докладов; оформление экспозиций и выставок; проведение школьной краеведческой конференции по итогам летней экспедиции.

Контрольно-оценочные средства

Соотнесите понятия и определения, заполните в таблицу.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	

Понятия:

1. Раритет
2. Репрезентативность (представительность)
3. Копия
4. Музейный предмет
5. Подлинник
6. Новодел
7. Модель
8. Муляж
9. Аттрактивность
10. Музейные фонды
11. Экспрессивность
12. Основной фонд
13. Фондохранилище (запасник)
14. Научно-вспомогательный фонд
15. Экспозиция
16. Книга поступлений
17. Экскурсия
18. Инвентарная книга
19. Профиль музея (исторический, краеведческий, художественный, мемореальный, школьный)
20. Реликвия
21. Комплектование музейных фондов

Определения понятий:

1. Предмет, который сохранился в ограниченном количестве
2. Памятник истории культуры, прошедший научную обработку и включённый в состав музейного собрания
3. Предмет, который хранят особенно бережно так как он напоминает о каком то важном событии или родственнике
4. Оригинал в отличии от копии и подделки
5. Предмет, созданный с целью замены или имитации или замены другого предмета
6. Точная копия памятника материальной культуры, выполненная в материале и размере оригинала
7. Объемное воспроизведение внешнего вида предмета, точно передающее его форму, цвет и размер
8. Масштабная копия оригинала
9. Все предметы, хранящиеся в музее
10. Коллективный осмотр музея, по какой либо намеченной теме
11. Вспомогательные материалы (карты, предметы, таблицы)

12. Специальное помещение для хранения предметов
13. Выставленные на обозрение в определённой системе музейные предметы
14. Основной документ учёта музейных предметов
15. Уникальность предмета по отношению подобным (стотысячный, книга с автографом, юбилейная монета)
16. Выразительность предмета, его способность оказывать эмоциональное воздействие
17. Научно-организованная совокупность музейных предметов
18. Специализация деятельности музея, обусловленная его связью с определённой областью науки или искусства
19. Способность музейного предмета привлекать внимание своими внешними особенностями (форма, цвет, размер)
20. Совокупность сведений о музейном предмете: среда его бытования, история происхождения, связь с событиями и лицами, размер и цвет
21. Предметы, составляющие основу музейного собрания

Соотнесите предметы и места хранения

Требования к организации хранения музейных предметов (где хранят?)

Предметы, не боящиеся пыли и света (керамика, стекло, металлические предметы)	Конверты из чёрной бумаги
Фотографии, негативы, монеты, медали	Запрещается хранить в школьных музеях
Документы, листовки, рисунки, посменные и графические материалы	Папки с клапанами
Одежду	Закрытые шкафы и стеллажи
Ботанические и зоологические коллекции	На плечиках, концы которых обматываются ватой и обшиваются холстом
Огнестрельное оружие и драгоценные металлы	Закрытые витрины и планшеты

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы имеется:

- ПК;
- проектор;
- цифровой фотоаппарат;
- учебно-методическая и научная литература;
- экспонаты школьного музея;
- иллюстрации по темам программы;
- стеклянные витрины;
- шкафы.

Список литературы

1. Багаутдинова Ф.Г. Туристско-краеведческая деятельность учащихся начальных классов: (В помощь учителю, руководителю кружка) / Ф.Г. Багаутдинова. – М., 1992.
2. Героико-патриотическое воспитание в школе /автор-составитель Т.А. Орешкина Волгоград, 2007.
3. Емельянов Б.В. Экскурсоведение / Б.В. Емельянов. – М., 2000.
4. Как организовать работу школьного краеведческого музея: методические рекомендации /сост. Н.А. Воронцова. – Пермь, 1974.
5. Краеведение: пособие для учителя / под ред. А.В. Даринского. – М.,1987.
6. Музей и школа: пособие для учителя /под ред. Т.А. Кудриной. – М., 1985.
7. Остапец А.А. Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся / А.А. Остапец. –М., 2001.
8. Российская музейная энциклопедия. В 2 т. – М., 2001.
9. Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных /А. Е. Сейненский. – М., 1988.
10. Юренева Т.Ю. Музееведение /Т.Ю.Юренева. – М., 2003.
11. Юхневич М. Ю. Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике / М.Ю.Юхневич. – М., 2001.

Интернет-ресурсы

12. <http://www.museumstudy.ru> – Российское музееведение. Информационно-образовательный портал
13. <http://www.shpl.ru/index.phtml> - «Государственная Публичная Историческая Библиотека»;
14. г) электронно-библиотечные системы (ЭБС), базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:
15. <http://www.rubricon.com> / – Крупнейший энциклопедический ресурс Интернета
<http://www.dic.academic.ru> – Словари и энциклопедии на Академике
16. <http://elibrary.ru/> - Научная электронная библиотека
17. <http://www.museum.ru> – Российская музейная энциклопедия.